



ORCHESTRA IMPROVVISATA ITALIA

Buona Musica Sempre

BUONA
MUSICA
SEMPRE

LA BONNE
MUSIQUE
TOUJOURS

BUONA
MUSICA
SEMPRE



ABOUT US

L'ORCHESTRA IMPROVVISATA È UN PROGETTO MUSICALE E SOCIALE CHE UTILIZZA L'IMPROVVISAZIONE MUSICALE COME CANALE D'ESPRESSIONE A LIVELLO ARTISTICO, PERSONALE, RELAZIONALE E, SOPRATTUTTO, EMOZIONALE.



RITMO CON SEGNI

LA NASCITA DI UN NUOVO LINGUAGGIO D'IMPROVVISAZIONE MUSICALE.

IL "RITMO CON SEGNI" È UN LINGUAGGIO, UN GIOCO E UN SISTEMA PEDAGOGICO. È UN LINGUAGGIO DI SEGNI REALIZZATI CON LE MANI, CON LE DITA, CHE SERVONO A COORDINARE IMPROVVISAZIONI MUSICALI; E SOPRATTUTTO ENFATIZZA LA PARTE RITMICA DELL'IMPROVVISAZIONE MUSICALE. ECCO COS'È. È ANCHE UN GIOCO COL RITMO, PERCHÉ È UN GIOCO DI SQUADRA, SI SVOLGE IN GRUPPO. C'È UN DIRETTORE, CI SONO MUSICISTI CHE IMPROVVISANO E SI ALIMENTANO A VICENDA, PORTANDO LE PROPRIE IDEE, I PROPRI RITMI, MELODIE, QUANDO CI SONO STRUMENTI MELODICHI. E IL DIRETTORE AIUTA A MODERARE QUEST'IMPROVVISAZIONE DI GRUPPO, A COORDINARLA ATTRAVERSO QUESTO LINGUAGGIO DI SEGNI. ECCO COS'È.

BUONA
MUSICA
SEMPRE



IL CREATORE



Santiago
VAZQUEZ

COMPOSITORE, MULTISTRUMENTISTA, PRODUTTORE, EDUCATORE E GENERATORE DI PROGETTI CULTURALI. HA STUDIATO BATTERIA, PERCUSSIONI, PIANOFORTE, CHITARRA, MBIRA, COMPOSIZIONE, ARMONIA E CONTRAPPUNTO DI MODO PRIVATO IN ARGENTINA, SPAGNA, STATI UNITI E ALTRI PAESI.

HA INVENTATO E SVILUPPATO IL LINGUAGGIO #RITMOCONSEGNI PER DIRIGERE IMPROVVISAZIONE MUSICALI E COMPOSIZIONE IN TEMPO REALE, ATTUALMENTE UTILIZZATA PER MUSICISTI, GRUPPI, EDUCATORI E MUSICOTERAPISTI IN PIÙ DI 25 PAESI DEL MONDO.

HA SCRITTO E CURATO IL "MANUALE DI RITMO E PERCUSSIONI CON SEGNI", LIBRO IN CUI ESPONE IN MODO GRAFICO E ACCESSIBILE IL SUO METODO.

HA CREATO "LA BOMBA DE TIEMPO", "LA GRANDE" E "PAN" I TRE GRUPPI PIÙ FAMOSI DEL MONDO CHE UTILIZZANO IL SUO LINGUAGGIO.

WWW.SANTIAGOVAZQUEZ.COM



PROGRAMMI



ORCHESTRA IMPROVVISATA SCUOLA

QUESTO FORMATO OFFRE ALLE PERSONE INTERESSATE UN PERCORSO PER IMPARARE IL METODO. CON UN PIANO DI STUDI CHE COMPRENDE TEORIA E PRATICA; SI IMPARANO I SEGNI UNO A UNO ATTRAVERSO LA PRATICA MUSICALE. COME PARTE DELLA FORMAZIONE SONO PREVISTI CONCERTI, REGISTRAZIONE E ALTRE ESPERIENZE ARTISTICHE. LE PROVE SI SVOLGONO IN UNO STUDIO CON ATTREZZATURE PROFESSIONALI.

Links:  [HTTPS://YOUTU.BE/XGJLMQMGHRA](https://youtu.be/xGJLMQMGHRA)
 [HTTPS://YOUTU.BE/JBWHLFHGIEO](https://youtu.be/JBWHLFHGIEO)



ORCHESTRA IMPROVVISATA INSIEMME:

MUSICA E MOVIMENTO, UN FLUSSO CHE SI MISCHIA E PORTA OVUNQUE. LA MUSICA IMPROVVISATA SOLLECITA CHI DANZA AL MOVIMENTO E, ALLO STESSO TEMPO, I MOVIMENTI DI CHI DANZA GENERANO CAMBIAMENTI NEL MODO DI SUONARE DEI MUSICISTI. DUE METODI D'IMPROVVISAZIONE SI INCONTRANO PER CREARE UN'ESPERIENZA UNICA: "RITMO CON SEGNI" PER LA MUSICA, "RÍO ABIERTO" PER LA DANZA. L'ESPRESSIONE CORPOREA E MUSICALE PORTANO A VIVERE L'UNIVERSO PRESENTE, DOVE ESISTONO SOLO IL SENTIRE E L'IMPROVVISAZIONE.



ORCHESTRA IMPROVVISATA CENTRO DIURNO MONTESANTO ASL ROMA :

QUESTO FORMATO PERMETTE ALLE PERSONE DI SOCIALIZZARE. SIA ALL'INTERNO DELLA COMUNITÀ CHE AL DI FUORI LE PERSONE SI INCONTRANO PER IMPROVVISARE MUSICA, PERMETTENDO LORO DI INTERAGIRE SENZA PREGIUDIZI. QUESTO FORMATO OFFRE A TUTTE LE PERSONE CHE VOGLIONO IMPARARE IL METODO LA POSSIBILITÀ DI FARLO NEL CONTESTO DELLA COMUNITÀ PSICHIATRICA. GRATIS OGNI MARTEDÌ 11:30 A 13:00 AL CENTRO DIURNO MONTESANTO, ASL ROMA 1 (MONTESANTO 71)

Link:  [HTTPS://YOUTU.BE/-ACHHF2ExVI](https://youtu.be/-ACHHF2ExVI)



ORCHESTRA IMPROVVISATA PER VOCI:

UTILIZZARE LA VOCE PER IMPROVVISARE ATTRAVERSO IL "RITMO CON SEGNI" È UNA ESPERIENZA POTENTISSIMA. PERMETTE AI PARTECIPANTI DI LAVORARE SU DI SÉ, SUL PROPRIO SUONO E LA POSSIBILITÀ DI PARTECIPARE AD UN ENSEMBLE CHE HA COME PUNTO DI PARTENZA IL CERCHIO. DESTINATO A CANTANTI PROFESSIONISTI O PERSONE SENZA ESPERIENZA.

Link:  [HTTPS://YOUTU.BE/tmZ1YKx1s4U](https://youtu.be/tmZ1YKx1s4U)

PRO
GRA
MMI



ORCHESTRA IMPROVVISATA PER MUSICOTERAPISTI

EDUCARE AL BENESSERE PSICO-FISICO ATTRAVERSO LA MUSICA UTILIZZATA COME LINGUAGGIO DI COINVOLGIMENTO E STRUMENTO DIDATTICO. PARTECIPIAMO A DIVERSI FESTIVAL DI FORMAZIONE PER MUSICOTERAPISTI.

Links:  [HTTPS://YOUTU.BE/PMW2GvTDx5K](https://youtu.be/PMW2GvTDx5K)

 [HTTPS://YOUTU.BE/5rHCNEMLo9U](https://youtu.be/5rHCNEMLo9U)



ORCHESTRA IMPROVVISATA PER ADOLESCENTI

NEL BELLISSIMO CONTESTO DELL'ORATORIO DEL GONFALONE, ABBIAMO CREATO UNO SPAZIO PER GLI ADOLESCENTI, DI ETÀ COMPRESA TRA 13 E 18 ANNI, PER ESPRIMERSI ATTRAVERSO LA MUSICA. L'IMPROVVISAZIONE GENERA UN'ATMOSFERA MAGICA IN CUI LE RELAZIONI INTERPERSONALI PRENDONO PIEDE, LASCIANDO FLUIRE LA CREATIVITÀ SENZA PAURA.

ORCHESTRA IMPROVVISATA WORLD MUSIC

I PARTECIPANTI VENGONO DA PAESI DIVERSI. OGNUNO PORTA LA SUA CULTURA, STRUMENTI E TRADIZIONI. TUTTI INSIEME CONTRIBUISCONO A SVILUPPARE CREAZIONI MUSICALI CHE VOLGONO LO SGUARDO VERSO TUTTO IL MONDO.



ORCHESTRA IMPROVVISATA BAMBINI

GIOCARE CON LA MUSICA PERMETTE AI BAMBINI DI SVILUPPARE LE RELAZIONI INTERPERSONALI E, SOPRATTUTTO, DI CRESCERE ATTRAVERSO L'ESPERIENZA DI CREARE MUSICA. IL GIOCO È LO STRUMENTO PRIVILEGIATO PER SVILUPPARE QUESTO PERCORSO. GIOCHI, STRUMENTI, CANZONI, BALLI E L'IMPROVVISAZIONE COME MOTORE.

Link:  [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/ARIAfestival/](https://www.facebook.com/ARIAfestival/)

 [HTTPS://YOUTU.BE/WQPwXUkM9XU](https://youtu.be/WQPwXUkM9XU)



ORCHESTRA IMPROVVISATA TEAM BUILDING

QUESTO FORMATO È PENSATO PER LE AZIENDE CHE VOGLIONO MIGLIORARE LE RELAZIONI INTERPERSONALI, LA COMUNICAZIONE E LA COLLABORAZIONE IN AMBITO LAVORATIVO. ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DELL'IMPROVVISAZIONE E PROMUOVENDO COOPERAZIONE, ASCOLTO, APPORTI INDIVIDUALI E CREAZIONE COLLETTIVA, SI LAVORA PER CREARE UN'ATMOSFERA MAGICA CHE PERMETTA DI MIGLIORARE I RISULTATI AZIENDALI.



ORCHESTRA IMPROVVISATA ONLINE

OGGI È SEMPLICE CONNETTERSI DA UN DISPOSITIVO IN QUALSIASI LUOGO DEL MONDO. LA MUSICA NON FA ECCEZIONE. ATTRAVERSO PIATTAFORME DI VIDEOCHIAMATA, VIDEO COMPLEMENTARI, PARTITURE E REGISTRAZIONI, ABBIAMO CREATO UNO STUDIO VIRTUALE DOVE PUOI IMPARARE IL "RITMO CON SEGNI"

Link:  https://youtu.be/9mCzRW_X2xE

ORCHESTRA IMPROVVISATA ELETTRONICA

TUTTO È COLLEGATO ATTRAVERSO MILLE CAVI, STRUMENTI ELETTRONICI CHE PRODUCONO MUSICA IMPROVVISATA SOLO CON L'OBBIETTIVO DI CREARE ATMOSFERE MAGICHE. UN VIAGGIO FRA CHILLE OUT, TECHNO, HOUSE, DANCE, ECC.

Link:  https://youtu.be/_E16S3cBNQ

 <https://youtu.be/dLZ2Bl9M8Ls>



ORCHESTRA IMPROVVISATA FESTIVAL

IN QUESTO FESTIVAL SI INCONTRANO TUTTE LE PERSONE CHE PARTECIPANO, IN QUALSIASI MODO ALL'ORCHESTRA IMPROVVISATA. QUELLI CHE SUONANO, CHE BALLANO, CHE STUDIANO E ANCHE QUELLI CHE SONO INCURIOSITI E PIANO PIANO SI STANNO AVVICINANDO. LA FESTA È ATTRAVERSATA DALL'ARTE IN DIVERSI MODI E PERMETTE DI FAR INCONTRARE MUSICA, AUDIOVISIVI, BALLO, TEATRO E CHIACCHIERE: MISCHIANDOSI DIVENTANO UN FLUSSO POTENTISSIMO CHE SINTONIZZA IL SENTIRE DI CHI PARTECIPA.

PRO
GRAMMI



ORCHESTRA IMPROVVISATA RADIOUÈB

PROGRAMMA RADIO A CARICO DI RADIOUÈB (ASL ROMA MONTESANTO). LE PUNTATE MENSILI HANNO LA TEMATICA DELLA MUSICA. AD OGNUNA PARTECIPANO OSPITI (MUSICISTI) CHE SUONANO INSIEME ALL'ORCHESTRA IMPROVVISATA MONTESANTO E VENGONO INTERVISTATI. TUTTO CREATO DAL VIVO.

Link:  <https://www.spreaker.com/user/7957984/orchestra-improvvisata-29-10-2019>

ORCHESTRA IMPROVVISATA TRASH

LA MUSICA PUÒ ESSERE CREATA UTILIZZANDO STRUMENTI NON CONVENZIONALI. QUESTA ORCHESTRA RACCOGLIE LA SFIDA DEL FARE MUSICA CON STRUMENTI CREATI ATTRAVERSO IL RICICLO E L'UPCYCLE, UTILIZZANDO BOTTIGLIE, TUBI, SECCHI, SACCHETTI E TUTTO QUELLO CHE SI TROVA NELLA SPAZZATURA. QUESTO OFFRE LA POSSIBILITÀ DI LAVORARE SULLA CONSAPEVOLEZZA DEL NOSTRO IMPATTO SULL'AMBIENTE E SU UNA MIGLIORE GESTIONE DEI RIFIUTI.



INCONTRI ITALIANO DI RITMO CON SEGNI

INSIEME AI GRUPPI ITALIANI PLAY THE RITMO, QUILOMBO E ORCHESTRA IMPROVVISATA ABBIAMO REALIZZATO LA PRODUZIONE E LA DIREZIONE DEL PRIMO INCONTRO IN ITALIA SUL RITMO CON SEGNI, CON LA PARTECIPAZIONE DEL MAESTRO SANTIAGO VAZQUEZ, IL CREATORE DEL METODO "RITMO CON SEÑAS". QUESTO INCONTRO HA RIUNITO LE PERSONE INTERESSATE AL METODO OFFRENDO LABORATORI, MASTERCLASS E CONCERTI. IN FUTURO VERRÀ RIPROPOSTO COME SPAZIO DI CONDIVISIONE E FRATERNITÀ FRA GRUPPI, MUSICISTI E PRODUTTORI, UN'OCCASIONE PER CONDIVIDERE OBIETTIVI DA SVILUPPARE A LIVELLO NAZIONALE.

Link:  <https://youtu.be/PAVNRfJSgIs>



CONTATTI:



GONZALO TEIJEIRO

PROJECT MANAGER ORCHESTRA IMPROVVISATA.

NATO A BUENOS AIRES, ARGENTINA IN 1982.

LAUREATO IN "RECREACIÓN Y TIEMPO LIBRE" COME SPECIALISTA IN PROCESSI GRUPPALI ATTRAVERSO IL GIOCO.

HA STUDIATO AL CERPS (CENTRO DI STUDI DI RITMO E PERCUSSIONE CON SEGNI) CON SANTIAGO VAZQUEZ A BUENOS AIRES, ARGENTINA.

CREATORE DEI PROGETTI EDUCATIVI IN ARGENTINA: "PROGRAMMA NAZIONALE DI EDUCAZIONE, ARTE E CULTURA", "TURSIMO EDUCATIVO", "CORI E ORCHESTRE", "TECNOPOLIS" "IL MIO PRIMO VOLO SCOLASTICO".

#BUONAMUSICASEMPRE

GONZALO TEIJEIRO
PROJECT MANAGER

+393487350054

ORCHESTRAIMPROVVISATA@GMAIL.COM



@ORCHESTRAIMPROVVISATA

ROMA, ITALIA



PARTNERS

| ARPS |



RITMO
CON
SEÑAS



IN CONVENZIONE CON
conservatorio
statale di
ottorino
respighi
musica
latina

