PROYECTO

LATITUDES

TRAINING COURSE ERASMUS+

10 - 17 MARZO

MASIA RURAL LA MORERA
EL BRULL, OSONA (ESPAÑA)

Co-funded by
the European Union

EL PROYECTO

Latitudes es un **Training Course** de 6 días (más 2 días de viaje) organizado por la Asociación cultural Kunstant que se desarrollará en la población catalana de El Brull. Esta iniciativa tiene como eje la reflexión en torno a la temática de la **migración latinoamericana en Europa** y la mediación artística como herramienta metodológica.

El proyecto reunirá **16 personas profesionales** del ámbito de la juventud, educadoras y/o facilitadoras que residan en España, Portugal, Italia y Alemania, ya que corresponden a países europeos que cuentan con un gran número de población migrada desde Latinoamérica y el Caribe (LAC).

El **Training Course** facilitará un espacio para que las personas participantes reflexionemos en colectivo, compartamos historias de vida, expresándonos y formándonos a través de metodologías artísticas participativas, para poder después replicarlas en las comunidades locales.

Latitudes abordará de manera colaborativa y desde diversos ángulos la experiencia de ser una persona latinoamericana en Europa poniendo en tensión conceptos como: colonialismo, interseccionalidad, fronteras legales, cultura, identidad, entre otras.

Las **artes visuales y performáticas** (fotografía, collage, teatro, danza y co-creación, entre otras) serán el canal de comunicación y expresión para reconocer y compartir emociones y dar forma a las diferentes narrativas de las personas participantes.

NUESTROS
OBJETIVOS

- **Generar un espacio** seguro de intercambio y reflexión colaborativa que permita comprender y compartir experiencias acerca de la latinidad en el contexto europeo.
- **Promover la Expresión artística** como metodología socioemocional y canal de comunicación entre personas educadoras migradas de LAC (o con orígenes de LAC) o que trabajan con jóvenes de LAC que viven en Europa
- **Visibilizar realidades** de personas migradas utilizando el arte como herramienta para la transformación social, generando así conciencia en las ciudades y municipios de acogida a través de sus propias voces y cuerpos
- **Promover el liderazgo** de las personas participantes en los países de acogida para que, al replicar las metodologías con sus grupos de jóvenes, promuevan entornos inclusivos sin xenofobia.

PERFIL DE PERSONAS PARTICIPANTES

Podrán participar 4 personas por país.

Youth workers, educadoras y/o facilitadoras mayores de 18 años:

- De nacionalidad u origen de LAC y que actualmente tienen residencia en España, Alemania, Italia o Portugal.
- Que son la primera generación de hijxs de familias emigradas de LAC, que trabajan con jóvenes de LAC o quieren hacerlo.
- Europeas residentes en España, Italia, Alemania o Portugal que actualmente se encuentran trabajando con jóvenes de LAC.

Se espera que las personas participantes:

- Sean capaces de comunicarse en castellano. En caso de participantes de habla portuguesa se espera que sean capaces de entender el castellano.
- Estén en posesión de la Tarjeta Sanitaria Europea (o un seguro médico similar)
- Tengan disposición a participar en todas las actividades propuestas, disponibilidad para permanecer durante todos los días del training y voluntad de co-crear un espacio seguro y libre de violencias.
- Consientan el uso de imágenes en las que aparecerán durante la movilidad con finalidades de difusión y visibilidad del propio proyecto.

ACTIVIDADES

DINÁMICAS DE GRUPO DEBATES REFLEXIONES TEATRO DANZA COLLAGE FOTOGRAFÍA CO-CREACIÓN

MUESTRA ARTÍSTICA LOCAL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD LOCAL TOUR DECOLONIAL EN BARCELONA

**Se enviará el programa completo de actividades previo al proyecto.*

EL EQUIPO

El equipo facilitador del **proyecto Latitudes** está formado por personas procedentes de LAC residentes en Europa y por personas procedentes de Catalunya con vínculos diversos con Latinoamérica y el Caribe. Las profesionales del equipo cuentan con una amplia experiencia y formación en la facilitación de grupos, la educación no formal, la mediación artística, la creación comunitaria, la pedagogía teatral y la expresión artística a través del teatro, la danza, el collage y la fotografía.

ALOJAMIENTO:
MASÍA RURAL LA MORERA

La **Masia La Morera** *(El Brull, Osona)* es un espacio dentro del Parque Natural del Montseny, que trabaja para ser un actor dinamizador del territorio. A través del turismo rural sostenible ambiental y una manera de vivir coherente con sus valores, promueve la conservación del patrimonio natural y cultural de la zona, contribuye al desarrollo económico y social de las comunidades locales y trabaja para revertir problemas asociados a la ruralidad en las comarcas centrales de Cataluña.

El espacio está gestionado por una cooperativa la cual ha pasado en manos de un nuevo grupo de jóvenes que le quieren seguir dando vida después de más de 30 años de su nacimiento. El grupo actual está formado por personas de Catalunya y Latinoamérica.

Más info en su instagram:
https://www.instagram.com/masialamorera/?hl=es

COMO LLEGAR A LA MORERA

1

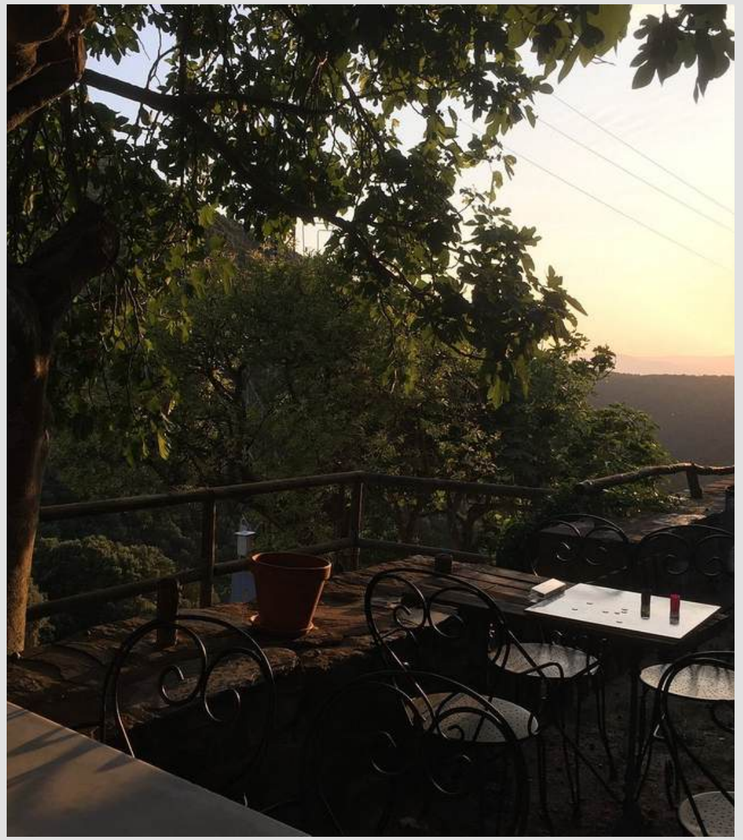
Si viajáis desde Portugal, Italia o Alemania, tendréis que llegar primero a la ciudad de Barcelona en bus, tren o avión. Si llegáis en avión, tendréis que coger un tren de la linea R2 desde el Aeropuerto hasta la estación **Barcelona-Sants**. El tren del aeropuerto sale solo desde la terminal 2. Si llegáis a la terminal 1 tendréis que tomar un bus lanzadera gratuito que os lleve a la terminal 2.

2

Una vez en la estación de tren de **Barcelona-Sants**, tendréis que coger un tren de la **linea R3** hasta la parada **Balenyá-Tona-Seva**. El trayecto dura 1h y 18min. Una vez llegéis a *Balenyá-Tona-Seva*, es recogerá en coche alguna persona del equipo coordinador y os llevará a la Morera.

3

Podéis consultar los horarios del tren en la WEB DE RENFE. Tendréis que compraros un billete de tren llamado ABONO RECURRENTE, que es un billete para viajeros frecuentes. Cuesta 10€ y se puede usar tanto para ir como para volver. Recibiréis instrucciones sobre como comprarlo antes del proyecto.



INSTRUCCIONES
DE VIAJE

El día de llegada será el **10 de marzo.** La recogida en la estación de tren de ***Balenyà-Tona-Seva*** será entre las **18h y las 19.30h.** Cuantas mas personas coincidáis por horario, mejor. Si llegáis por vuestra cuenta, se podrá entrar en la Morera desde las 18h y la cena del primer día será a las 20.30h. El check out del proyecto será el **17 de marzo hasta las 10h. Calculad vuestros transportes acorde a estos horarios.**

CONSERVAD TODAS VUESTRAS FACTURAS, BILLETES Y TARJETAS DE EMBARQUE.

Las necesitaremos para poderos reembolsar los gastos de viaje. Descargaros vuestra tarjeta de embarque cuando la tengáis.

Se prefieren documentos electrónicos (no hace falta imprimir nada).

Los traslados en Taxi/Uber (o similar) no serán reembolsados.

Os animamos a utilizar medios de transporte ecológicos y sostenibles. Si elegís estás opciones, dispondréis de más presupuesto.

PRESUPUESTO DISPONIBLE

ESPAÑA	*56€
ITALIA	309€/*417€
PORTUGAL	309€/*417€
ALEMANIA	309€

*** Green travel:**

- *Bus, tren o coche compartido*
- *Se pueden ampliar los días de viaje de 2 a 4*
- *Alojamientos en tránsito incluidos*

COMIDA

Desayuno
Almuerzo
Cena

Se servirán en el alojamiento

Se seguirá una dieta **VEGETARIANA**

Acorde con los principios de sostenibilidad de Kunstant

Restricciones alimentarias → SALUD (alergias e intolerancias) → Serán consideradas

¿CÓMO APLICAR?

Rellena ESTE FORMULARIO ***antes del 23 de enero*** *si vives en uno de los siguientes países:*

ESPAÑA - Associació Kunstant
PORTUGAL - DCTR Associação Cultural
ITALIA - Associazione Diagonal Italia
ALEMANIA - TheaterImpulse e.V.

Pueden participar 4 personas por país.

KUNSTANT

+34 635 82 71 63

kunstant.erasmusplus@gmail.com

www.kunstant.es
(En construcción)

@cia.kunstant

Kunstant es una asociación cultural con sede en Barcelona que centra su actividad en proyectos sociales, educativos y culturales relacionados con las artes, el multilingüismo, la inclusión y la interculturalidad - abrazando la diversidad en todas sus formas. Kunstant crea y diseña talleres, formaciones y experiencias creativas que utilizan las artes (teatro, música, danza, artes visuales...), la educación no formal y el aprendizaje de idiomas como herramienta para la inclusión social y la transformación de las personas jóvenes, así como para su salud mental y física. La asociación también crea y produce proyectos de teatro documental y comunitario para poetizar las vidas e historias de la gente (sin importar su edad, identidad o procedencia cultural y social).